



CARNAVAL DE SÃO PAULO 2019 Sambódromo do Anhembi

Desfiles dos Grupos Especial e de Acesso no Sambódromo do Anhembi

(Organização: Liga SP – Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo)

- Grupo Especial: 1º e 2 de março (sexta-feira e sábado)
- Grupo de Acesso 1: 3 de março (domingo)
- Grupo de Acesso 2: 4 de março (segunda-feira)
- Apuração dos Grupos Especial e de Acesso: 5 de março (terça-feira)
- Desfile das Campeãs: 8 de março (sexta-feira)

Expectativa de público

No Sambódromo

A estimativa é que compareçam ao Sambódromo cerca de **120 mil espectadores**, sendo:

- Desfiles do Grupo Especial (dois dias) e Desfile das Campeãs: **90 mil pessoas** (lotação total nos três dias, ou seja, média de 30 mil pessoas por dia);
- Desfiles dos dois Grupos de Acesso (domingo e segunda): **30 mil pessoas** (total dos dois dias).

OBS: Nos dias de desfile do Grupo Especial, a movimentação no Sambódromo pode chegar a 50 mil, incluindo os desfilantes e público dos camarotes.

Turismo e movimentação

Carnaval no Sambódromo

De acordo com o Observatório de Turismo e Eventos da São Paulo Turismo, a movimentação do Carnaval no Sambódromo chegou a R\$ 180 milhões em 2018, considerando os gastos de turistas e paulistanos no evento como um todo com hospedagem, transporte, alimentação, compras e outros. O gasto médio dos visitantes foi de R\$ 1.151,00 e 3 dias permanência média. Este ano, o levantamento será realizado novamente e os resultados divulgados.

Os dados das pesquisas anteriores na íntegra estão disponíveis no site observatoriodoturismo.com.br.

Organização e Infraestrutura do Carnaval

Realização e organização do Carnaval no Sambódromo do Anhembi:

Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Turismo, São Paulo Turismo, Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo – Liga SP (Grupos Especial e de Acesso 1 e 2).

Responsabilidades:

São Paulo Turismo (SPTuris): infraestrutura, fiscalização, controle do evento e interface com os demais órgãos públicos.

Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo: organização geral, programação e regras da competição dos desfiles das escolas de samba dos grupos especial e acesso, comercialização dos ingressos, controle de acesso/catracas/seguranças, credenciamento dos participantes, credenciamento de imprensa e montagem de alguns camarotes.

Imprensa no Sambódromo

- A Sala de Imprensa será localizada atrás do setor H do Sambódromo, com entrada pelo portão 23. É provida de pontos de internet, computadores, linhas de telefone, releases e cartazes com informações à imprensa, além de local para descanso, *coffee break*, suporte e supervisão da assessoria de Comunicação da São Paulo Turismo (SPTuris).
- Há uma área para a imprensa reservada próximo à pista, no setor H, com “praticável” elevado para fotógrafos e cinegrafistas fazerem imagens.
- Total de sete cabines para rádios localizadas no segundo módulo da arquibancada no setor H.

Histórico do Sambódromo

O Polo Cultural e Esportivo Grande Otelo, também conhecido como Sambódromo do Anhembi, foi projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer. Administrado pela São Paulo Turismo, é um dos maiores espaços para grandes eventos ao ar livre da cidade de São Paulo. Foi inaugurado no dia 1º de fevereiro de 1991, com capacidade para 10 mil pessoas. Em 1992, a conclusão de alguns módulos de arquibancada dobrou essa capacidade. Mas foi em 12 de fevereiro de 1996, com todos os setores concluídos, que o Polo foi entregue à população, já carinhosamente apelidado de Sambódromo, com capacidade ampliada para 30 mil pessoas.

Dados do Sambódromo

- Pista de 530 m de comprimento por 14 m de largura;
- Redes de distribuição de água, esgoto, energia elétrica e telefonia, além de caixa d'água;
- Área da Concentração (Arena Anhembi): 23 mil m²;
- Área da Dispersão (Nova Arena Anhembi): 14 mil m²;
- Arquibancada Monumental (setor B), com capacidade para 7.748 pessoas, além de 8 camarotes;
- Há ainda, ao longo da pista, outros oito conjuntos de arquibancadas, com capacidade para abrigar 1.740 pessoas cada um (com exceção dos setores D e G, que comportam 1.447 pessoas), e 103 camarotes com estrutura de sanitários e lanchonetes, que acomodam de 10 a 90 pessoas cada um;
- Capacidade de público pagante (incluindo arquibancadas e camarotes): cerca de 35 mil pessoas por dia;

Preparação do Sambódromo para o Carnaval

Semanas antes dos desfiles do Carnaval começam a montagem das cadeiras, mesas de pista e camarotes, além da pintura das arquibancadas e camarotes. O Sambódromo também recebe retoques finais em todo o espaço, com o recapeamento da pista, revisão geral da manutenção hidráulica e elétrica, e instalação de telas de proteção, para aumentar o conforto e segurança dos visitantes durante a festa. Na semana dos desfiles, os refletores passam por revisão e manutenção e a avenida terá nova pintura com tinta antiderrapante e refletora.

Efetivo médico

No Sambódromo:

- 3 postos médicos de triagem no Sambódromo, cada um com 2 médicos, 1 enfermeiro e 3 técnicos de enfermagem;
- 16 ambulâncias por dia (suporte básico para remoção e suporte Avançado com UTI espalhados pelos setores);
- 98 bombeiros civis.

Efetivo de segurança

- 28 câmeras de monitoramento;
- 200 seguranças privados;
- GCM - 300 guardas civis metropolitanos por dia;
- 358 policiais militares por dia;
- 60 viaturas da PM por dia;
- 70 extintores permanentes;
- 95 equipamentos extras espalhados;
- 54 botoeiras de alarmes e 65 hidrantes.

Área de operacional de órgãos de apoio

O CCOI (Centro de Controle Operacional Integrado) está localizado atrás do setor A do Sambódromo, próximo ao portão 13 (Marginal Tietê). No local haverá postos de órgãos públicos como Deatur (Delegacia de Atendimento ao Turista), Polícia Militar, Polícia Civil, Guarda Civil Metropolitana (GCM), CET (Companhia de Engenharia de Tráfego) e outros.

Operação – datas e horários

- Das 23h15 de sexta-feira (1º/3) até 6h45 de sábado (2/3): Desfile Grupo Especial (1º dia);
- Das 22h30 de sábado (2/3) às 6h do domingo (3/3): Desfile Grupo Especial (2º dia);
- Das 21h de domingo (3/3) às 5h de segunda-feira (4/3): Desfile Grupo de Acesso;
- Das 20h de segunda-feira (4/3) às 5h10 de terça-feira (4/3): Desfile Grupo I;
- Abertura dos portões ao público às 18h.
- Abertura do estacionamento às 14h30.

Interdições

- Rua Professor Milton Rodrigues, sentido Marginal: desde 15/2 até as 9h do dia 9/3 para infraestrutura do evento (área de pré-concentração e estacionamento de carros alegóricos).
- Rua Professor Milton Rodrigues, sentido Olavo Fontoura: de sexta-feira (1º/3) a segunda-feira (4/3), sempre das 18h às 9h do dia seguinte;
- Acesso local exclusivamente por veículos credenciados do Hotel Holiday Inn, Anhembi e Liga das Escolas.
- Avenida Olavo Fontoura, ambos os sentidos, incluindo ruas Dr. Melo Nogueira, Brazelisa Alves de Carvalho, Anita Malfati e Luciano Prata; de sexta-feira (1º/3) a segunda-feira (4/3), sempre das 18h às 9h do dia seguinte;
- Avenida Assis Chateaubriand (Marginal Tietê, pista local), entre a Ponte das Bandeiras e a Ponte Casa Verde:
 - Das 22h de sexta-feira (1º/3) às 9h de sábado (2/3);
 - De sábado (2/3) a segunda-feira (4/3), sempre das 19h às 9h do dia seguinte;
 - A via terá acesso restrito, exclusivamente para ônibus com os componentes das escolas.

Alterações

A Rua Marechal Leitão de Carvalho terá acesso restrito ao estacionamento do Anhembi, através dos portões 4 e 5. Haverá implantação de mão dupla de direção, de sexta (1º/3) a segunda-feira (4/3), das 18h às 9h do dia seguinte;

A Ciclovia da Avenida Olavo Fontoura permanecerá desativada.

Alternativas

- Os veículos que trafegam pela Avenida Olavo Fontoura (sentido Santana) poderão seguir pela Avenida Braz Leme (sentido Bairro).
- Os veículos que trafegam pela Avenida Olavo Fontoura (sentido Casa Verde) poderão seguir pela Avenida Cruzeiro do Sul (sentido Centro) e a Marginal Tietê, pista central ou expressa.
- Aqueles com destino à Zona Norte devem evitar a Avenida Santos Dumont, entre a Avenida Braz Leme e Praça Campo de Bagatelle. Deve optar pela Avenida Cruzeiro do Sul.

É recomendável que o público dê preferência para ir ao Sambódromo de transporte público.

Estacionamento

O estacionamento oficial do Carnaval é do Pavilhão de Exposições do Anhembi, que tem capacidade para cerca de quatro mil vagas, com valor de R\$ 40 para carros e motos. O acesso deverá ser feito pela Rua Marechal Leitão de Carvalho – portões 4 e 5 (ao lado do Clube Espéria) e estarão abertos ao público a partir das 14h30.

Revista preventiva

Foliões e integrantes das escolas de samba passarão por revista preventiva feita pelos seguranças privados com acompanhamento da **Polícia Militar**. Conforme o artigo 3 da Resolução 122/85 da Secretaria de Segurança Pública, não será permitida a entrada no Sambódromo com qualquer tipo dos objetos listados abaixo:

- a) bebidas alcoólicas;
- b) substâncias tóxicas;
- c) fogos de artifício e de estampido ou artefatos do gênero;
- d) papel em rolo de qualquer espécie, jornais e revistas;
- e) balões em geral;
- f) materiais ou objetos que possam causar ferimentos;
- g) armas de fogo e branca de qualquer tipo e espécie;
- h) vasilhames, copo de vidro ou qualquer outro tipo de embalagem, contendo bebidas ou refrigerantes de qualquer natureza que, direta ou indiretamente, possam provocar ferimentos em caso de esforço físico isolado ou generalizado. Incluem-se aí: bandeiras com mastro, caixas térmicas e guarda-chuvas com ponta.

É recomendável que o público leve capa de chuva.

Acesso de pessoas com deficiência

O Sambódromo do Anhembi possui áreas reservadas para pessoas com deficiência em todos os setores, contando com 70 lugares para cadeirantes e mais 70 para acompanhantes, todos com visibilidade garantida. Além disso, a Prefeitura de São Paulo também oferece transporte gratuito para pessoas com deficiência com as vans do serviço Atende. A entrada nos setores também é adaptada com rampas e portões largos.

Menores de 16 anos

A censura do evento é até cinco anos de idade. A partir de 5 anos e menores de 16 anos só poderão entrar no Sambódromo acompanhados dos pais ou de algum representante legal, mediante apresentação de RG ou outro documento. Em alguns camarotes a entrada será liberada somente para maiores de 18 anos.

O Sambódromo de São Paulo possui um Centro de Controle Operacional Integrado (CCOI), que inclui as polícias Civil e Militar, Guarda Civil Metropolitana, representantes das Subprefeituras e outros órgãos, que monitoram e solucionam as ocorrências registradas no local. Câmeras monitoram todas as alas do Sambódromo. Com base nessas imagens, acompanhadas em tempo real, é possível identificar ocorrências, como o caso de crianças perdidas, para prontamente solucioná-las. Além disso, há policiais, guardas civis e vigilantes particulares, responsáveis pela segurança do Sambódromo, que podem ser acionadas em todos os setores em caso de uma criança ficar perdida. É importante salientar que há um rígido controle no consumo de bebidas alcoólicas por pessoas maiores de 18 anos no Sambódromo. Para esse consumo, é necessária a apresentação de documento comprovando ser maior de 18 anos para que a pessoa receba uma pulseira que permite a compra de bebidas.

Alimentação

Todos os setores do Sambódromo contam com uma lanchonete. Haverá também vendedores ambulantes das empresas que irão comercializar comidas e bebidas circulando pelas arquibancadas, cadeiras e mesas de pista para a comodidade dos foliões. A entrada de alimentos é permitida, desde que não se enquadrem como objetos previstos na resolução 122, citada acima. Haverá fiscalização das subprefeituras nos dias de desfile, para inibir o comércio irregular de alimentos e bebidas no entorno do Sambódromo.

Corte do Carnaval de São Paulo 2019



Corte do Carnaval de São Paulo 2019. Foto: Jose Cordeiro/ SPTuris.

Os membros da Corte do Carnaval de São Paulo 2019 foram escolhidos em cerimônia de eleição ocorrida na noite do dia 8 de fevereiro, no Anhembi.

Rei Momo: Fábio Sorriso, 38 anos, 125 kg, representante da Dragões da Real

Rainha: Jéssica Bueno, 21 anos, da Camisa Verde e Branco

Primeira Princesa: Bruna Maia, 27 anos, da Vai-Vai

Segunda Princesa: Acássia Nascimento, 29 anos, da Uirapuru da Mooca

Cidadão-samba: Dirceu de Almeida Antônio

Cidadã-samba: Magali dos Santos

O cidadão e a cidadã-samba são dois representantes da Velha Guarda do samba, escolhidos em evento anterior realizado pela União das Escolas de Samba Paulistas (Uesp). A Eleição da Corte marca o início oficial das celebrações do Carnaval de São Paulo, seguida por uma cerimônia simbólica que é a entrega da Chave da Cidade pelo Prefeito.

Os membros eleitos representam a folia paulistana durante eventos oficiais, nos desfiles do pré-Carnaval nos bairros, como os blocos da Abasp e ABBC. Nos dias de desfile no Sambódromo do Anhembi eles também dão as boas-vindas às escolas de samba na abertura das apresentações na passarela do samba.

Informações à imprensa:

Gerência de Comunicação – São Paulo Turismo (SPTuris)

Contato: (11) 2226-0409 / imprensa@spturis.com

Sala de imprensa: www.imprensa.spturis.com.br

Pedido de fotos: fotos@spturis.com

Visite: www.spturis.com | www.cidadedesapaulo.com