

São Paulo
viva
tudo
isso

Jefferson Panceri/SPTuris

Jefferson Panceri/SPTuris

São Paulo

em sentidos



Bruno Matos

Caio Pimenta

SEXTA-FEIRA,
18 DE MAIO DE 2012
PROJETO DE MARKETING

BOM DIA

diário de S. Paulo



Uma explosão de sentidos

São Paulo como você nunca sentiu antes

Certamente, você já ouviu dizer que São Paulo é uma das capitais mundiais da gastronomia, um caldeirão de culturas e estilo, uma metrópole onde convivem mais de 70 nacionalidades, palco de grandes eventos internacionais, tais como o GP Brasil de Fórmula 1, Fórmula Indy e a São Paulo Fashion Week (SPFW), de grandes feiras, espetáculos e shows.

Mas, entre seus mais de 12,5 mil restaurantes, 160 teatros, 110 museus, 40 centros culturais, 75

parques e áreas verdes, dezenas de shoppings e ruas especializadas, há uma São Paulo que poucos conhecem: a das sensações.

Este guia foi baseado no projeto Mapa das Sensações (www.mapadassensacoes.com.br), desenvolvido pela São Paulo Turismo (SPTuris) para revelar as diversas nuances da metrópole de uma maneira diferente: por meio dos cinco sentidos. Não faltam sons, aromas, sabores, texturas e paisagens a serem explorados. Confira.

BOM DIA **diário** de S.Paulo

GUIA SÃO PAULO EM SENTIDOS
MAIO 2012

Expediente

PRESIDENTE
J. Hawilla

DIRETOR EXECUTIVO
Fernando Miziara

DIRETOR COMERCIAL /
MERCADO NACIONAL
Jefferson Ferreira

GERENTE DE OPERAÇÕES
Marcos Salles

GERENTE COMERCIAL -
NOTICIÁRIO LOCAL
Fernando de Souza Batista

GERENTE DE
OPERAÇÕES COMERCIAIS
Patriane Vismari

COORDENAÇÃO GRÁFICA
Raquel Adam

DIAGRAMAÇÃO
João R. Medeiros

JORNALISTA
Conteúdo Jornalismo

IMPRESSÃO
D'ARTHY Gráfica



São Paulo

viva
tudo
isso



viva todos os sabores

Em São Paulo, são infinitas as opções de sabores. Você pode aproveitar o melhor da gastronomia nos diversos restaurantes e bares espalhados pela cidade, além do famoso Mercado Municipal. Venha para São Paulo e viva tudo isso.

Consulte o seu agente de viagens.

www.cidadedesapaulo.com

Aplicativo SP Mobile: gratuito para Apple e Android.



São Paulo
turismo
www.spbrasil.com


PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Profusão de sabores

Cores, aromas, sons, texturas e sabores num mesmo lugar

Se há um lugar de São Paulo onde todos os sentidos são aguçados ao mesmo tempo, esse lugar é o Mercado Municipal, ou Mercadão, como é carinhosamente chamado pelos paulistanos. Em pesquisa da SPTuris (empresa de eventos e turismo da Prefeitura) para identificar os lugares sensoriais mais lembrados pelos moradores e turistas, o Mercadão ganhou em disparada. E não foi por acaso. Visitá-lo é uma chance de se deixar levar pelos sentidos.

A começar pela vista do prédio: em meio ao trânsito e caos sonoro e visual característicos do entorno, surge a bela construção da primeira metade do século 20, assinada por Ramos de Azevedo, o mesmo arquiteto do Theatro Municipal. Lá dentro, frutas multicoloridas, peixes e condimentos temperam o ar, enquanto feirantes e compradores falam ao mesmo tempo e em diferentes idiomas. Não deixe de provar os



Mercado Municipal - Rua da Cantareira, 306, Sé/Centro. Tel. (11) 3313-1326.
Site: www.mercadomunicipal.com.br

Mercado da Lapa - Rua Herbart, 47, Lapa/ Zona Oeste. Tel. (11) 3832-1834.
Site: www.mercadaodalapa.com.br

Jefferson Pancieri/SPTuris

Mercado Municipal de São Paulo

queijos e doces das bancas, assim como os tradicionais pastel de bacalhau e sanduíche de mortadela. Aproveite para perguntar, tocar e cheirar as frutas exóticas à venda. É, sem dúvida, um dos passeios mais divertidos, gostosos e coloridos da cidade.

Outro ponto, menor,

mas com boa oferta de produtos, é o Mercado Municipal Rinaldo Rivetti, mais conhecido como Mercado da Lapa, na Zona Oeste. São 99 boxes em quase 5 mil metros quadrados, com variedades de queijos, linguiças, embutidos, frutas, verduras, carnes e peixes.

Praia de paulistano

O Parque Ibirapuera tem atrações para todos os gostos

Conhecido como a "praia dos paulistanos", o Ibirapuera é o parque mais frequentado da cidade. Segundo dados da SPTuris, recebe cerca de 20 mil visitantes de segunda a sexta-feira, 70 mil aos sábados e 130 mil aos domingos. Também, pudera: opções de lazer não faltam.

Se o tempo for curto, apenas passeie pelo gramado, sentindo o vento no rosto e o cheiro de mato, e conferindo como o paulistano usa seu tempo de lazer. Se puder desvendar o parque com calma, comece buscando os traços de Oscar Niemeyer e Roberto Burle Marx na arquitetura e no paisagismo.

O Pavilhão da Bienal abriga alguns dos acontecimentos mais importantes da cidade, como a São Paulo Fashion Week (SPFW) e as bienais da Arte e de Arquitetura. A Oca, cujo formato faz jus ao nome, é famosa por sediar exposições renoma-

das, como "Picasso na Oca", "Corpos Pintados" e "Dinos na Oca". E, logo ao lado, está o Auditório Ibirapuera, que apresenta grandes shows e concertos, e o Museu de Arte Moderna (MAM), um dos primeiros espaços de arte moderna do continente, com cerca de 5 mil obras em seu acervo. O visitante pode conferir ainda o Museu de Arte Contemporânea (MAC), e o Pavilhão das Culturas Brasileiras, focado em arte folclórica.

Já o Pavilhão Japonês é destinado à difusão da cultura do Oriente, abrigando obras de arte, carpas coloridas e um imenso jardim ja-

ponês. E o Viveiro Ma-nequinho Lopes exhibe arbustos e mudas utilizados pela administração pública em jardins e arborização de ruas e avenidas. Aproveite para ver ao vivo exemplares de pau-brasil, árvore que deu nome ao nosso país.

Por fim, o Planetário Professor Aristóteles Orsini é um pedacinho do espaço sideral no coração do Ibirapuera. Dentro da cúpula, que lembra uma nave espacial, a projeção encanta o público, exibindo o céu da cidade livre de nuvens e poluição, e cheio de estrelas.

Parque Ibirapuera - Av. Pedro Álvares Cabral s/nº, Moema/ Zona Sul.
Tel. (11) 5573-4180.
Site: www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/meio_ambiente/parques



Ecologia na metrópole

Horto, Cantareira, Jardim Botânico... escolha seu destino

Um paraíso ecológico na Zona Norte da Capital. Assim pode ser definido o Parque Estadual Alberto Löfgren, mais conhecido como Horto Florestal. Basta entrar no local para sentir uma onda de tranquilidade e aquele ar fresquinho, característico da proximidade com a serra – no caso, a da Cantareira.

O som dos bambus balançando ao vento, a presença de garças, tico-ticos, macacos-prego, tucanos e até gambás que vivem por ali, mais o cheiro dos eucaliptos e pinheiros, dão a sensação de que estamos a anos-luz da cidade grande.

O parque também tem infraestrutura completa, com áreas para piquenique e ginástica, pista de cooper, palco, bicas de água potável para matar a sede e um *playground* ideal para a criançada rolar na grama, subir nos brinquedos feitos de troncos de árvore e sentir a natureza.

Logo ao lado do Horto fica o Parque da



Wanderley Celestino/SPTuris

Horto Florestal

Cantareira, com trilhas para quem quiser desvendar a fauna e flora locais. A recompensa da caminhada é a vista do topo da Pedra Grande, de onde se pode enxergar a cidade.

Outra opção para curtir o dia ao ar livre é o Parque do Povo, com pista de caminhada, ciclovia, quadras poliesportivas, campo de futebol e equipamentos de ginástica. Não deixe de conferir o jardim sensitivo, com ervas aromáticas.

Na Zona Sul fica o Jardim Botânico, com

Horto Florestal (Parque Estadual Alberto Löfgren) - Rua do Horto, 931, Mandaguí/Zona Norte. Tel. (11) 2232-3117. Site: www.iflorestal.sp.gov.br

Parque Estadual da Cantareira - Rua do Horto, 799, Mandaguí/Zona Norte. Tel. (11) 2203-3266. Site: www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_parques_estadual-cantareira

Parque do Povo - Av. Henrique Chamma, 490, Itaim Bibi/Zona Oeste. Tel. (11) 3073-1217. Site: http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/meio_ambiente/parques/regiao_centrooeste/index.php?p=22396

Jardim Botânico - Av. Miguel Stefano, 3.031, Cursino/Zona Sul. Tel. (11) 5073-6300. Site: www.ibot.sp.gov.br

360 mil metros quadrados de Mata Atlântica, 380 espécies de árvores e 700 de orquídeas, por onde circulam bichos-preguiça, bugios e tucanos. No Jardim dos Sentidos, é possível tocar plantas coloridas, apreciar sua textura e aroma. No Lago das Ninfeias, as flores aquáticas se abrem pela manhã, formando um tapete sobre as águas.



Parque da Independência

Diversão ao ar livre

Onde mais ver o verde de São Paulo

Cachoeiras com 60 metros de queda e aldeia indígena em São Paulo? Sim, tudo isso existe aqui também. Entre os lugares mais bucólicos da cidade, está a Área de Proteção Ambiental Capivari-Monos. E, na Área de Proteção Ambiental Boboré-Colô-

nia, outra peculiaridade do município: um bairro que só é acessível de balsa, pela Represa Billings. O isolamento desses lugares permitiu a preservação da paisagem e das espécies. Mas há uma infinidade de outros endereços repletos de verde em Sampa. Confira.

APA Bororé-Colônia -
Rua Sachio Nakao, 28,
Colônia / Zona Sul
Tel. (11) 5925-2736.

APA Capivari-Monos -
Av. Sadamu Inoue, 5.252,
Parelheiros/Zona Sul.
Tel. (11) 5925-2736.

Parque da Aclimação -
Rua Muniz de Souza, 1.119,
Aclimação.
Tel. (11) 3208-4042.



José Corderiro/SPTuris

Parque da Aclimação

Parque Alfredo Volpi -
Rua Engenheiro Oscar Americano,
480, Morumbi/Zona Oeste.
Tel. (11) 3031-7052.

Parque Anhanguera -
Av. Fortunata Tadiello Natucci,
1.000, Perus/Zona Norte.
Tel. (11) 3917-2406.

Praça Buenos Aires - Avenida
Angélica, 1.951, Higienópolis/
Centro

Parque Burle Marx - Av. Dona
Helena Pereira de Morais, 200,
Campo Limpo/Zona Oeste.
Tel. (11) 3746-7631.

Parque da Água Branca - Av.
Professor Francisco Matarazzo,
455, Barra Funda/Zona Oeste.
Tel. (11) 3865-4130.

Parque da Independência -
Rua dos Patriotas, s/nº,
Ipiranga/Zona Sul.

Parque da Juventude - Av. Zaki
Narchi, 1.309, Vila Guilherme/
Zona Norte. Tel. (11) 2251-2706.

Parque da Previdência - Rua
Pedro Peccinini, 88, Butantã/

Zona Oeste. Tel. (11) 3721-8951.

Parque do Carmo - Av. Afonso
de Sampaio e Souza, 951,
Itaquera/Zona Leste. Tel. (11)
2748-0010.

**Parque Ecológico do
Guarapiranga** - Estrada da
Riviera, 3.286, Jardim Ângela/

Zona Sul. Tel. (11) 5514-6332.

Parque Trianon - Rua Peixoto
Gomide, 949, Jardim Paulista/
Zona Oeste.
Tel. (11) 3289-2160.

Solo Sagrado de Guarapiranga
- Estrada do Jaceguava, 6.567,
Parelheiros/Zona Sul.



Caio Pimentar/SPTuris

Parque Burle Marx

Passeio na praça

Mais que banquinhos, praças paulistanas têm antiguidades e até comida oriental

Um lugar charmoso que mistura o moderno e o antigo, cores e vozes em todos os tons. Assim pode ser definida a Praça Benedito Calixto, em Pinheiros. Cercada por lojas de decoração e bares, ela abriga aos sábados uma tradicional feira de antiguidades e artesanato. Entre as mais de 300 barracas, quitutes deliciosos e show de chorinho para embalar a diversão.

Agora, se a intenção é retomar origens históricas, vale uma visita à Praça da Liberdade, no bairro oriental de mesmo nome, um dos redutos da maior comunidade japonesa fora do

Japão. Permite-se entrar na cultura oriental provando um dos muitos yakissobas e desfrutando da feirinha de artesanato aos sábados e domingos, repleta de cores, formas e significados.

Praça Benedito Calixto - Praça Benedito Calixto, s/nº, Pinheiros/Zona Oeste.

s/nº, Pinheiros/Zona Oeste.

Praça Victor Civita - Rua Sumidouro, 580, Pinheiros/Zona Oeste.

Praça da Liberdade - Liberdade/Centro.

Praça Villaboim - Rua Piauí, s/nº, Higienópolis/Zona Oeste.

Praça da República - Praça da República, s/nº, República/Centro.

Praça Vinicius de Moraes - Avenida Giovanni Gronchi, s/nº, Morumbi/Zona Sul.

Praça do Pôr do Sol - Rua Desembargador Ferreira França,



Praça Benedito Calixto

É goooool!!!

Os templos dedicados ao esporte nacional

Ouvir o grito da torcida, ver o colorido das bandeiras chacoalhando ao vento, deixar-se arrebatar com a emoção e as lágrimas que saltam aos olhos. O brasileiro ama mesmo o futebol. E em São Paulo há alguns templos dedicados a ele.

O Estádio Paulo Machado de Carvalho, Pacaembu, já foi palco de Brasil x Suíça na Copa do Mundo de 1950. Além dos jogos, é possível conferir, em seu interior, o Museu do Futebol, com 6 mil metros quadrados de história interativa sobre o esporte nacional. Ouça as narrações em rádio, veja as projeções holográficas e os painéis dedicados a



Wanderley Celestino/SPTuris

Estádio do Morumbi

cada uma das Copas do Mundo em que o Brasil foi campeão. Jogue uma partida de futebol virtual e sinta a vibração de estar em meio a uma verdadeira torcida, em plena arquibancada, na hora do gol.

O Estádio Cícero Pompeu de Toledo,

mais conhecido como Morumbi, é casa do São Paulo Futebol Clube. Sua imponente arquitetura, composta por três anéis que comportam mais de 60 mil torcedores, permite uma experiência sonora das mais inesquecíveis.

Estádio Pacaembu - Praça Charles Miller, s/nº, Pacaembu/Centro.
Tel. (11) 3664-4650.

Estádio do Morumbi - Praça Roberto Gomes Pedrosa, s/nº, Vila Sônia/Zona Oeste.
Tel. (11) 3749-8000.

Museu do Futebol - Praça Charles Miller, s/nº, Pacaembu/Centro.
Tel. (11) 3663-3848.



Jefferson Pancieri/SPTuris

Estádio do Pacaembu

Que cor tem esse cheiro?

Nada de **cores** **artificiais**

Estímulo aos sentidos não faltam quando o tema são flores



Adriana Elias/SP/Unis

Banca de flores da Dr. Arnaldo

Ceagesp - Av. Dr. Gastão Vidigal, 1.946, Vila Leopoldina/Zona Oeste. Tel. (11) 3643-3700.

Bancas de Flores - Av. Doutor Arnaldo, Pinheiros/Zona Oeste.

A Ceagesp (Companhia de Entrepósitos e Armazéns Gerais de São Paulo) é a maior central de abastecimento da América Latina e promove os famosos varejões, com muitas ofertas de hortifrúti, carnes, pescados, plantas e, claro, flores – muitas flores, num show de beleza e perfume. São 700 mil metros quadrados no total, onde se espalham as barracas,

inclusive de quitutes, como bolinho de bacalhau e culinária oriental.

Em menor proporção, mas igualmente coloridas e perfumadas,

são as bancas de flores da Avenida Dr. Arnaldo, coladas ao muro do Cemitério do Araçá. Há desde simples margaridas até orquídeas raras.



Photoexpress.com

A cidade que se vê lá de cima

Uma imensidão de prédios e luzes: esta é São Paulo

Para ver a dimensão da paisagem paulistana, o melhor mirante é, sem dúvida, o topo do Edifício Altino Arantes, o "Banespão", prédio inspirado no Empire State Building de Nova York (EUA). São 160 metros de altura e uma vista de 360°.

O Edifício Itália tem 150 metros a partir do chão (sem contar os subsolos), compensa os metros a menos com um atrativo que atija o paladar: o restaurante Terraço Itália. Situado na cobertura, tem visão 360° da cidade e é especialmente charmoso à noite.

Lá de cima, tente avistar alguns cartões-postais da cidade, como o Viaduto do Chá, o Vale do Anhangabaú, o Viaduto Santa Ifigênia e o Edifício Copan – um dos símbolos da arquitetura de Oscar Niemeyer na capital paulista, o edifício em "S" guarda segredos e curiosidades por trás da fachada que abriga mais de 2 mil moradores e 70 estabelecimentos comerciais.



Caio Pimental/SPTuris

Edifício Altino Arantes,
ou Banespão

Edifício Altino Arantes (Banespa)

- Rua João Bricola, 24, Sé/
Centro. Tel. (11) 3249-7466.

Edifício Itália - Av. Ipiranga, 344,
República/Centro. Site: www.edificioitalia.com.br

Edifício Copan - Av. Ipiranga,
200, República/Centro. Tel. (11)
3259-5917. Site: www.copansp.com.br

Vale do Anhangabaú - Vale do
Anhangabaú, s/n° - Sé/Centro.

Viaduto do Chá - Viaduto do
Chá s/n° - Sé/Centro.

Viaduto Santa Ifigênia - Viaduto
Santa Ifigênia s/n° - Sé/Centro



Caio Pimental/SPTuris

Edifício Copan

Cidade criativa

Muita cultura na região da Paulista e da Nova Augusta

A criatividade é uma das principais marcas desta grande metrópole. E nada como um passeio pelas redondezas da Avenida Paulista para confirmar essa característica paulistana. Ali, você encontra um dos pontos mais conhecidos de São Paulo: o Conjunto Nacional, edifício residencial, comercial e cultural inaugurado em 1958, quando foi considerado o primeiro shopping center da América Latina. O térreo do edifício é ocupado por uma grande galeria que conta com restaurantes, cafés e boas opções culturais, tais como a completa Livraria Cultura – que, além da loja de livros, também inclui um cinema e um teatro.

Bem pertinho dali, está a Nova Augusta, trecho da rua imortalizada por Roberto Carlos que reúne galerias, teatros, cinemas, brechós, shoppings, casas

noturnas, bares, restaurantes e lanchonetes. Entre os destaques, estão o Espaço Itaú de Cinema, o Teatro Augusta, o Comedians Comedy Club, e a casa de shows Studio SP.

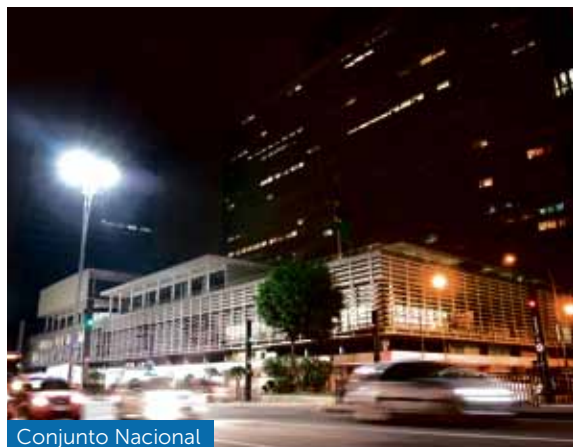
Mas a criatividade não está presente apenas na região central. Na favela de Paraisópolis, fica uma casa peculiar que ficou conhecida como "A Casa do Gaudí", em referência ao arquiteto catalão. A obra-prima é fruto da imaginação

de Estevão Silva da Conceição, que durante 20 anos enfeitou a construção com sobras de materiais.

Conjunto Nacional –
Av. Paulista, 2.073, Cerqueira César/Zona Oeste.
Site: www.ccn.com.br

Rua Augusta – trecho entre Av. Paulista e Rua Martins Fontes, e adjacências, Cerqueira César e Bela Vista/Zona Centro-Oeste

Casa do Gaudí – Rua Herbert Spence, 38, Paraisópolis/Zona Sul. Tel. (11) 3773 7135



Conjunto Nacional



Wanderley Celestino/SP/Unis

Autódromo de Interlagos

Volume e emoção ao máximo

Motores de carro, bateria de escola de samba, rock.
Tem para todos os ouvidos

Que tal brincar de ser piloto nas curvas de Interlagos? Palco do GP Brasil de Fórmula 1, que acontece uma vez por ano em São Paulo, o Autódromo de Interlagos tem programação todo mês e muitos eventos abertos ao público. Aproveite para ouvir os motores roncando e a vibração dos espectadores.

Entre fevereiro e março, os decibéis so- bem mesmo é na Zona Norte, mais especifica-

mente no Sambódromo do Anhembi. Além da música contagiante, o espetáculo do Carnaval é uma exuberância para todos os sentidos. No mês de Abril, o Circuito Anhembi também é palco da Formula Indy.

Barulho bom também vem da Galeria do Rock, no Centro. O local, que reúne todas as tribos urbanas, vende de rock a hip hop, passando pelo heavy metal. Também tem lojas de tatuagem e piercing e

de roupas e acessórios, com estampas de camisetas para lá de espirituosas.

Autódromo de Interlagos -
Av. Sen. Teotônio Vilela, 261,
Cidade Dutra/Zona Sul.
Tel. (11) 5666-8822.
Site: www.autodromodeinterlagos.com.br

Galeria do Rock - Av. São João, 439 - República/Centro.

Sambódromo do Anhembi
- Av. Olavo Fontoura, 1.209,
Santana/Zona Norte.
Tel. (11) 2226-0400.
Site: www.anhembi.com.br

Olhar, ouvir, **rezar**

Mistério e sons sagrados na visita aos mosteiros

Monumento da arquitetura colonial paulistana, o Mosteiro da Luz tem uma aura misteriosa por ser o lar das Irmãs Concepcionistas, que vivem reclusas e confeccionam e distribuem as famosas pilulas do Frei Galvão (que, dizem, têm poder de cura). O

Mosteiro também abriga o Museu de Arte Sacra, onde é possível conferir um acervo de 4 mil peças, com telas, mobiliário, vestimentas e ourivesaria. No Museu de Presépios, há 130 exemplares vindos de todos os cantos do planeta.

Aos domingos, no Centro, não deixe de conferir a missa das 10 horas do Mosteiro de São Bento, com can-

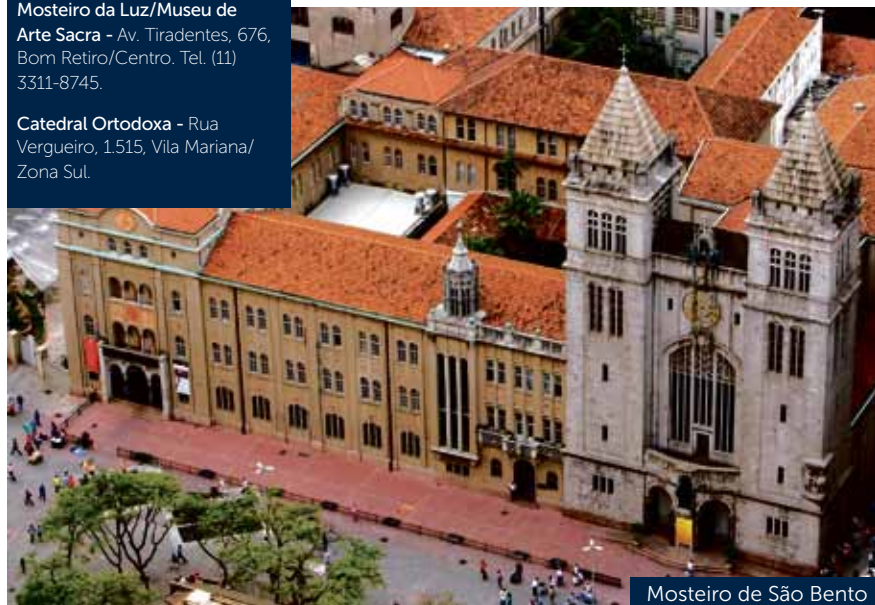
to gregoriano acompanhado de um dos melhores órgãos do mundo. Na lojinha ao lado, delícias feitas pelos monges beneditinos.

Uma experiência religiosa e auditiva diferente é conferir as missas em árabe, grego e português da Catedral Ortodoxa. Afrescos estampam as abóbadas e os mezaninos e a cúpula do altar é repleta de iconografias.

Mosteiro de São Bento - Largo de São Bento, s/nº, Sé/Centro. Tel. (11) 3328-8799.

Mosteiro da Luz/Museu de Arte Sacra - Av. Tiradentes, 676, Bom Retiro/Centro. Tel. (11) 3311-8745.

Catedral Ortodoxa - Rua Vergueiro, 1.515, Vila Mariana/Zona Sul.



Alexandre Diniz/STurris

Mosteiro de São Bento

Curiosidades religiosas

Arquitetura, história, ritos. É rica a vida religiosa da cidade

Um dos principais cartões-postais de São Paulo, a Catedral da Sé é um ícone neogótico. Na decoração de suas colunas, procure penças de bananas, ramos de café, sapos e tatus. Nas missas, aprecie o som do órgão de 12 mil tubos. Nos outros horários, é um bom local para curtir o silêncio.

A bela Capela do Menino Jesus e Santa Luzia guarda uma história curiosa. Anna Maria de Almeida Lorena Machado, bisneta do Conde de Sarzedas e proprietária do terreno, sobreviveu a um naufrágio em que vários pertences foram perdidos. Após muito tempo e muita reza, ela recuperou a imagem do Menino Jesus de Praga boiando no mar e, em agradecimento, construiu a capela.

A Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos foi erguida em estilo neorromânico pelas mãos de escravos e negros pobres para a realização de

encontros e solenidades religiosas de influência africana. A estátua da Mãe Preta amamentando uma criança branca homenageia as antigas mães de leite e também a população afrobrasileira. A igreja ainda realiza rituais católicos e afro-brasileiros, com

oferenda de flores, bebidas e alimentos, além de pedidos escritos em pedacinhos de papel.

Por fim, a Igreja Nossa Senhora da Consolação, de estilo neogótico, é rica em detalhes, proporcionando uma rica experiência visual.

Capela do Menino Jesus e Santa Luzia - Rua Tabatinguera, 104, Sé/Centro.

Catedral da Sé - Praça da Sé, s/nº, Sé/Centro.
Tel. (11) 3107-6932.

Igreja Nossa Senhora da Consolação - Rua da Consolação, 585, Consolação/Centro.
Tel. (11) 3256-5356.

Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos - Largo do Paissandu, s/nº, República/Centro. Tel. (11) 3223-3611.

Jefferson Pandier/SPIritus

Catedral da Sé



| Ver, ouvir, tocar... para aprender |



Bruno Mattos/Secretaria de Estado da Cultura

Catavento Cultural

Pode tocar à vontade!

O toque como meio de aprendizagem

Se seu filho (ou você mesmo) é daqueles que adora desvendar os "porquês" da vida, o Catavento Cultural e Educacional é o destino certo. Instalado no Palácio das Indústrias, antigo endereço da Prefeitura no Centro, o espaço utiliza recursos tecnológicos e interativos para apresentar seu acervo. Que tal tocar em um

meteorito de verdade? E ficar de cabelo em pé, literalmente, ao descobrir como funciona o eletromagnetismo?

A Estação Ciência, mantida pela Universidade de São Paulo (USP), é outro lugar onde o toque é levado a sério como meio de aprendizagem. Ali, tudo pode e deve ser tocado. Aprenda sobre astronomia, meteorologia,

física, geologia, geografia, biologia, história, informática, tecnologia, matemática e humanidades.

Catavento Cultural e Educacional - Parque Dom Pedro, s/nº, Sé/Centro. Tel. (11) 3246-4048. Site: www.cataventocultural.org.br

Estação Ciência - Rua Guaicurus, 1.394, Lapa/Zona Oeste. Tel. (11) 3673-7022.

Leituras e pregões

Bibliotecas e até a Bolsa de Valores: pontos de aprendizagem

Dá para fazer turismo e aprender muito em São Paulo. Destino certo é a Biblioteca Mário de Andrade, a segunda maior do país (só perdendo para a Biblioteca Nacional, do Rio de Janeiro), que guarda um acervo de mais de 3,2 milhões de livros, periódicos, mapas, manuscritos, documentos

etc. O prédio, um exemplar do estilo *art déco* em São Paulo, já vale a visita.

No *campus* da Universidade de São Paulo (USP), você pode visitar os institutos e bibliotecas que fazem deste o principal centro de ensino do país. Ciclistas e corredores também aproveitaram bastante o *campus*.

Na BM&F Bovespa, você não vai ver mais aquelas imagens de pregões com corretores gritando. Esse tempo já acabou e, agora, todas as transações são feitas pelo computador. Mas ainda assim é um lugar interessante para sentir a atmosfera do mercado financeiro.



BM&F Bovespa - Rua XV de Novembro, 275, Sé/Centro.
Tel. (11) 3233-2826.

Site: www.bmfbovespa.com.br

Biblioteca Mário de Andrade

- Rua da Consolação, 1.024, República/Centro.
Tel. (11) 3256-5270.

USP - Av. Professor Luciano Gualberto, 374, Butantã/Zona Oeste. Tel. (11) 3091-3121.

Site: www.usp.br.

| Ver, ouvir, tocar... para aprender |

Arte urbana

A arte ao ar livre de São Paulo

Que tal apreciar arte ao ar livre? Na Fundação Maria Luísa e Oscar Americano, por exemplo, há uma belíssima união entre verde e obras de arte. Além disso, 51 espécies de pássaros colore o local, onde ainda é possível saborear um típico chá inglês. O Parque da Luz é outro lugar que expõe obras de arte em meio às árvores: são mais de 40 obras assinadas por nomes como Victor Brecheret e Leon Ferrari.

Outro ponto turístico inusitado e surpreendente é o Cemitério da Consolação, onde é possível conferir, sem pagar um único centavo, obras de Victor Brecheret, Ramos de Azevedo, Eurico Bianchi e tantos outros. Achou estranho? Lembre que, em Buenos Aires, a visita ao Cemitério da Recoleta é obrigatória.

Sampa também é um importante centro da chamada "arte

Birinho Ribeiro



Praça Paulo Kobayashi

de rua". Bons locais para conferir grafittis de artistas conceituados são: Beco do Aprendiz (ou Beco Escola), em Pinheiros; Beco do Batman, na Vila Madalena; Avenida 23 de Maio, no Centro; túnel da Avenida Paulista que dá acesso à Avenida Rebouças; Avenida Cruzeiro do Sul, na Zona Norte; e o Cambuci, bairro dos aclamados artistas osgemeos.

Beco do Aprendiz - Rua Belmiro Braga, s/nº, Pinheiros/Zona Oeste.

Beco do Batman - Rua Gonçalo Afonso, s/nº, Vila Madalena/Zona Oeste

Cemitério da Consolação - Rua da Consolação, 1.660, Consolação/Centro. Tel. (11) 3396-3832.

Fundação Maria Luísa e Oscar Americano - Av. Morumbi, 4.077, Morumbi/Zona Oeste. Site: www.fundacaooscaramericano.org.br

Parque da Luz - Rua Ribeiro Lima, 99, Bom Retiro/Centro. Tel. (11) 3227-3545.

Belezas arquitetônicas

Museus que são verdadeiras
obras de arte



Rita de Cassia Santos Pereira/Divulgação

Museu de Arte de São Paulo (Masp)

Museu de artes plásticas mais antigo da cidade, a Pinacoteca do Estado é dedicada à arte brasileira de diferentes períodos. E tem um forte apelo educacional – informe-se sobre visitas monitoradas. Acrescente à visita uma caminhada pelo Parque da Luz, com muitas obras expostas a céu aberto, e um cafezinho nos jardins do museu. O prédio, com grandes pátios internos para garantir ventilação e iluminação, é de autoria de Ramos de Azevedo – o mesmo arquiteto do Mercado Municipal e do Theatro Municipal.

O Museu de Arte de São Paulo (Masp) é o grande cartão-postal da cidade e abriga obras de Botticelli, Bellini, Rembrandt, Velásquez, Goya, Monet, Portinari, Van Gogh e outros, além de mostras temporárias. Não deixe de apreciar, do vão livre localizado debaixo do prédio, a vista para o Centro de São Paulo. Vale o registro: o Masp foi fundado por Assis Chateaubriand, proprietário dos Diários Associados, e leva assinatura da arquiteta Lina Bo Bardi.



Divulgação

Pinacoteca do Estado

Museu de Arte de São Paulo (Masp) - Av. Paulista, 1.578, Bela Vista/Centro. Tel. (11) 3251-5644. Site: masp.art.br

Pinacoteca do Estado - Praça da Luz, 2, Bom Retiro/Centro. Tel. (11) 3324-1000. Site: www.pinacoteca.org.br/pinacoteca

| Ver, ouvir, tocar... para aprender |

Mais arquitetura no museu

Obras que retratam a nossa história

Com traços inconfundíveis de Oscar Niemeyer, o Memorial da América Latina é um projeto cultural de autoria do antropólogo Darcy Ribeiro. Lá, é possível conferir shows de dança e música, peças de teatro e palestras. Não deixe de apreciar, logo na entrada, a mão que traz na palma um esboço do mapa da América Latina em vermelho, como se estivesse sangrando, numa analogia ao processo de colonização a que o continente foi submetido.

Único do país especializado em arquitetura e design, o Museu da Casa Brasileira está localizado em uma das avenidas mais movimentadas da cidade, com exposições focadas em design e arquitetura. Aos domingos, acontecem apresentações musicais gratuitas.

No Museu de Arte Brasileira, não deixe de conferir os belíssimos vitrais do teto. O acervo tem mais de 2,6 mil obras de arte, muitas delas acadêmicas, reunin-

do peças assinadas por artistas desconhecidos e também ícones que marcaram a Semana de Arte Moderna de 1922, como Candido Portinari, Tarsila do Amaral, Victor Brecheret e Di Cavalcanti.

Memorial da América Latina

- Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664, Barra Funda/Zona Oeste. Tel. (11) 3823-4600.
Site: www.memorial.org.br

Museu da Casa Brasileira -

Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.705, Jardim Paulista/Zona Oeste. Tel. (11) 3032-3737.
Site: www.mcb.sp.gov.br

Museu de Arte Brasileira -

Rua Alagoas, 903, Consolação/Centro. Tel. (11) 3662-7200.
Site: www.fiap.br/museu

Memorial da América Latina



Imagem e **som**

Museus apostam em tecnologia e interatividade

Espaço revolucionário em São Paulo e no país, o Museu da Língua Portuguesa é totalmente interativo e consegue transformar aulas de português, literatura e poesia em diversão. Brinque de formar palavras e descobrir seus significados, deixe-se encantar pelos sons do idioma e pelo verdadeiro "planetário de palavras" das projeções audiovisuais.

No Museu da Imagem e do Som (MIS), há 300 mil registros, entre filmes (curtas e longas-metragens, vídeos e documentários), discos, gravações em áudio (depoimentos, entrevistas, debates, palestras e apresentações musicais), fotografias e artes gráficas, sobre os mais diversos temas. Não deixe de conferir!

Dirceu Rodrigues



Museu da Língua Portuguesa



Ding Musa/Divulgação

Museu da Imagem e Som (MIS)

Museu da Imagem e do Som - Av. Europa, 158, Pinheiros/Zona Oeste. Tel. (11) 2117-4777. Site: www.mis-sp.org.br

Museu da Língua Portuguesa - Praça da Luz, s/nº, Bom Retiro/Centro. Tel. (11) 3326-0775. Site: www.museulinguaportuguesa.org.br

| Ver, ouvir, tocar... para aprender |

Arte para **todos**

Espaços democráticos para a difusão da cultura

Aos 30 anos, o Centro Cultural São Paulo (CCSP) é o lugar para todas as idades, todas as tribos e todos os gostos. Um dos primeiros espaços culturais multidisciplinares do país, o CCSP dispõe de diversos ambientes dedicados a cinema, dança, artes visuais e cênicas, música clássica e popular, além de bibliotecas (inclusive com livros em braile e audiolivros), discoteca, gibiteca e espaço infantil.

No Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), há cinco andares destinados a todo tipo de arte. Aproveite também para caminhar pelo Centro Velho da cidade. Outro ponto bem democrático do Centro é a CAIXA Cultural, com programação gratuita que inclui artes visuais, cênicas e musicais.

O Itaú Cultural guarda o maior acervo de moedas e medalhas luso-brasileiras da cidade e disponibiliza, gratuitamente, mais de 30 mil documentos sobre arte e cultura

brasileiras. Há também diversificada programação com shows musicais, peças de teatro, espetáculos de dança, cursos e exposições interativas.

Dedicado à difusão do patrimônio cultural hebraico, o Centro da

Cultura Judaica promove atividades gratuitas de artes visuais, fotografia, teatro, dança, cinema e educação. A gastronomia típica é uma atração à parte.

E o Instituto Tomie Ohtake abriga exposições de arte que transportam o observador a diferentes lugares do planeta e a épocas distintas. A arquitetura dos dois prédios é de autoria de Ruy Ohtake.

CAIXA Cultural - Praça da Sé, 111, Sé/Centro. Tel. (11) 3321-4400.
Site: www.caixacultural.com.br.

Centro Cultural Banco do Brasil - Rua Álvares Penteado, 112, Sé/Centro. Tel. (11) 3113-3651/3652.
Site: www.bb.com.br

Centro Cultural São Paulo - Rua Vergueiro, 1.000, Liberdade/Centro. Tel. (11) 3397-4002.
Site: www.centrocultural.sp.gov.br

Centro da Cultura Judaica - Rua Oscar Freire, 2.500, Pinheiros/Zona Oeste. Tel. (11) 3065-4333.
Site: www.culturajudaica.org.br

Instituto Tomie Ohtake - Rua dos Corupês, 88, Pinheiros/Zona Oeste. Tel. (11) 2245-1900.
Site: www.institutotomieohtake.org.br

Itaú Cultural - Av. Paulista, 149, Bela Vista/Centro. Tel. (11) 2168-1700.
Site: www.itaucultural.org.br



Jefferson Panzeri/SPTuris

Centro Cultural do Banco do Brasil

Em busca das origens

Os povos e os momentos que fizeram São Paulo

Caio Pimenta/SPTuris



Bairro do Bixiga

Que tal apostar em um turismo que resgate as origens de São Paulo? Bons pontos não faltam. A começar pelo Pateo do Collegio, onde foi levantada a primeira construção da atual cidade, quando o padre Manuel da Nóbrega e o então noviço José de Anchieta estabeleceram um núcleo para catequização de índios.

No Museu Paulista, mais conhecido como "Museu do Ipiranga", a história dos bandeirantes.

No bairro do Bixiga, assim como na Mooca e no Brás, a forte influência dos imigrantes italianos – na fala, na gastronomia, nos costumes. No Memorial do Imigrante, cujo edifício encontra-se em fase de restauração, ainda sem previsão de abertura, a influência de todos os povos que para cá vieram trabalhar. E no Museu da Imigração Japonesa, a parte da história de São Paulo que cabe aos orientais. Conheça todos e mais alguns!

Bairro do Bixiga/Bela Vista

- Rua 13 de Maio, Bela Vista/
Centro.

Casa do Bandeirante - Praça
Monteiro Lobato s/nº, Butantã/
Zona Oeste.

Site: www.museudacidade.sp.gov.br/casadobandeirante.php

Largo São Francisco - Largo
São Francisco - Sé/Centro.

**Museu da Imigração Japo-
nesa** - Rua São Joaquim, 381,
Liberdade/Centro.
Tel. (11) 3209-5465.

Memorial da Resistência -
Largo General Osório, 66,
Bom Retiro/Centro. Tel. (11)
3335-4990.

Memorial do Imigrante - Rua
Visconde de Parnaíba, 1.316,
Brás/Centro.
Tel. (11) 2692-1866.
Site: www.memorialdoimigrante.org.br

Museu Paulista (Ipiranga) -
Parque da Independência, s/nº,
Ipiranga/Zona Sul.
Tel. (11) 2065-8000.
Site: www.mp.usp.br

Pateo do Collegio - Pateo do
Collegio, s/nº, Sé/Centro.
Tel. (11) 3105-6898.
Site: www.pateocollegio.com.br

| Acústica perfeita |

O melhor concerto da **sua vida**

Sala São Paulo é referência em toda América Latina

Quando se fala em som perfeito, o lugar certo é a Sala São Paulo. O espaço, localizado na Estação Júlio Prestes, hoje é considerado o melhor para concertos de toda a América Latina.

Para os que gostam de música e os que têm o ouvido mais apurado, o passeio é imperdível. Assim como para quem gosta de admirar belas construções. Se não der

para assistir a um espetáculo, tente agendar uma visita monitorada ao Complexo Júlio Prestes.

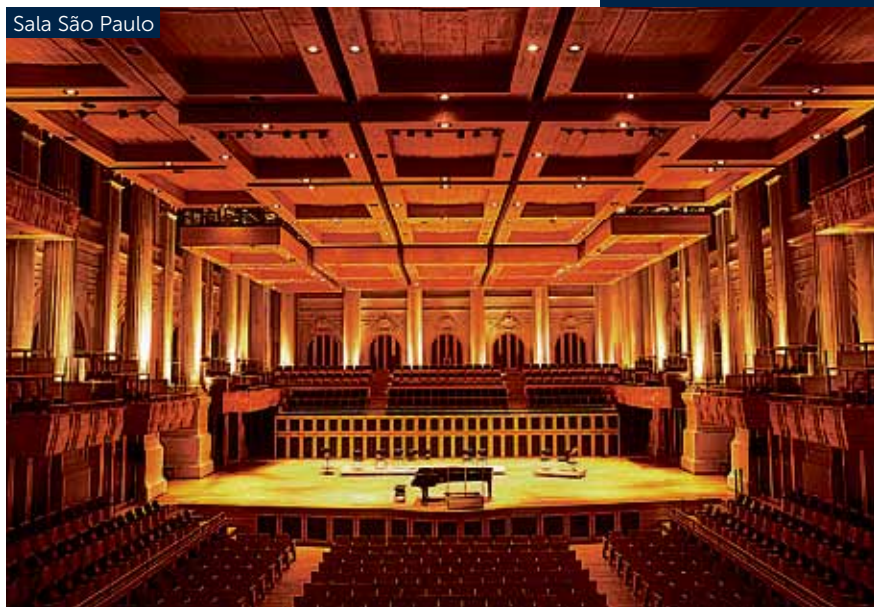
No Sesc Pompeia, a Choperia é palco de shows intimistas e o Teatro tem formato de anfiteatro (de todos os lugares, se vê bem e se escuta bem). Mas todo o prédio vale a atenção. A arquiteta Lina Bo Bardi, a mesma do Masp, foi capaz de transformar

um velho galpão de fábrica em um dos mais importantes espaços culturais de São Paulo. A programação dialoga com todos os públicos.

Sala São Paulo - Praça Júlio Prestes, s/nº, Bom Retiro/Centro. Tel. (11) 3367-9500.
Site: www.osesp.art.br

SESC Pompeia - Rua Clélia, 93, Pompeia/Zona Oeste. Tel. (11) 3871-7700.
Site: www.sescsp.org.br/sesc

Sala São Paulo



Theatro Municipal



Todas as artes

Sylvia Masini

Emoção à flor da pele: cinema, teatro, ópera

O Theatro Municipal é ponto obrigatório a todo turista em São Paulo. Suntuoso, ele é a melhor tradução do glamour do início do século 20 na cidade e foi idealizado nos moldes dos melhores teatros do mundo. É possível conferir espetáculos ou fazer visita monitorada.

Já a Cinemateca, espaço totalmente dedicado ao audiovisual, guarda um dos maiores acervos

da América Latina, com filmes publicitários, documentários, cinejornais, registros familiares etc.

Na Galeria Olido, bem no Centro, um espaço para todas as artes, de exposições a eventos de cinema, dança, teatro, música, literatura e artes plásticas. E no Teatro São Pedro, uma construção imponente, espetáculos diversos, com destaque para as óperas.

Cinemateca Brasileira - Largo Senador Raul Cardoso, 207, Vila Mariana/Zona Sul.
Tel. (11) 3512-6111.
Site: www.cinemateca.gov.br

Galeria Olido - Av. São João, 473, República/Centro.
Tel. (11) 3331-2797.
Site: www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/galeria_olido

Theatro Municipal - Praça Ramos de Azevedo, s/nº, República/Centro. Tel. (11) 3223-3022.
Site: www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/theatromunicipal

Teatro São Pedro - Rua Barra Funda, 171, Barra Funda/Zona Oeste.

Ruas especializadas

Popular ou chique, tem comércio de todo tipo

Andar na Rua 25 de Março é entrar num turbilhão de sensações. A primeira impressão é de caos, tamanha a quantidade de pessoas e lojas. Aos poucos, porém, você se acostuma ao barulho da multidão, as boas ofertas saltam aos olhos, os produtos coloridos pedem para ser tocados... Não tem como escapar, você sai cheio de sacolas. São prédios e mais prédios com andares inteiros de bijuterias, lojas e mais lojas de tecido, brinquedos, eletroeletrônicos e itens de decoração. A rua é considerada o maior centro comercial a céu aberto da América Latina.

Agora, se a intenção for comprar produtos de grife, o endereço é outro: Rua Oscar Freire, um dos oito endereços mais luxuosos do mundo. Em seus arredores, estão instaladas grifes como Armani, Louis Vuitton, Bulgari etc. Também não deixe de seguir para um dos mui-

tos restaurantes e cafés badalados das redondezas para agradar olfato e paladar.

Rua 25 de Março - Sé/Centro

Rua Oscar Freire - Jardim Paulista/Zona Oeste

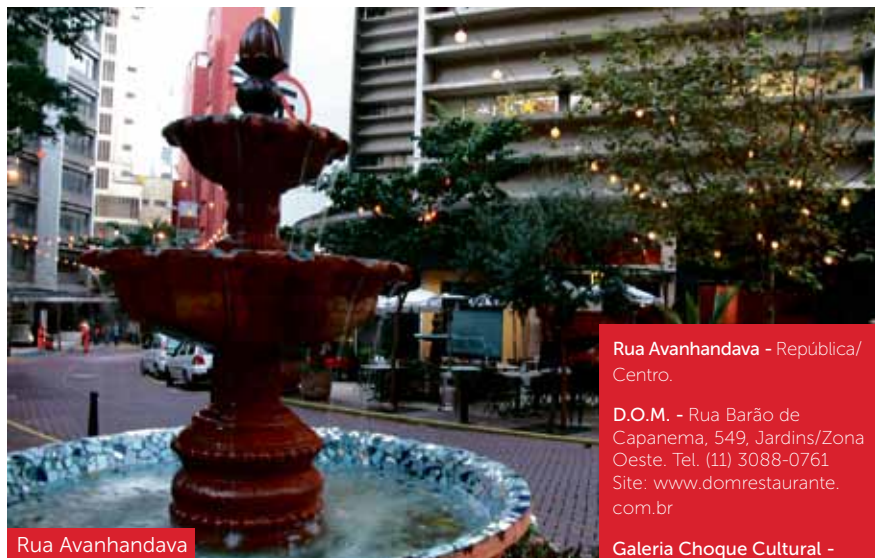


Priscilla Vianã/SPTuris

Rua 25 de Março

Arte da gastronomia e do choque

É grande a oferta de restaurantes e galerias



Jefferson Panzier/SPTuris

Rua Avanhandava

Rua Avanhandava - República/
Centro.

D.O.M. - Rua Barão de
Capanema, 549, Jardins/Zona
Oeste. Tel. (11) 3088-0761
Site: www.domrestaurante.com.br

Galeria Choque Cultural -
Rua João Moura, 997, Jardim
Paulista/Zona Oeste.
Tel. (11) 3061-4051.
Site: www.choquecultural.com.br

Uma rua especializada em comida. Sim, ela existe. É a Rua Avanhandava, antigo endereço de restaurantes tradicionalíssimos da cidade. Há alguns anos, a rua passou por uma grande reforma e ganhou ares de boulevard. Agora, ela exibe uma graciosa via de ladrilhos coloridos. A boa gastronomia e a boemia imperam no lugar – muitos artistas, saídos dos

teatros da região central, param em restaurantes como o italiano Famiglia Mancini para comer.

Para quem curte alta gastronomia, vale conferir o D.O.M., do chef celebridade Alex Atala e que recentemente foi considerado o quarto melhor restaurante do mundo pela revista britânica "Restaurant Magazine".

Outro lugar descolado da Capital é a Ga-

leria Choque Cultural. As exposições e instalações, por vezes ousadas, podem causar um certo estranhamento inicial. Mas é esta, justamente, a proposta. Também é um bom ponto para quem deseja adquirir obras de arte.

Feras à solta

Safári, aquário e coleções de serpentes



Jean Lopes

Zoológico de São Paulo

quadrados, com tanque de tubarões, moreias gigantes, cavalos marinhos, pinguins e todo o colorido da fauna marinha. Particularidades: há ainda um museu paleontológico com dinossauros eletrônicos que se mexem e emitem sons e um viveiro de morcegos.

Zoo Safári - Avenida do Curso, 6.338, Cursino/Zona Sul.
Site: www.zoologico.com.br

Instituto Butantan - Av. Vital Brasil, 1.500, Butantã/Zona Oeste. Tel. (11) 3726-7222.
Site: www.butantan.gov.br

Aquário de São Paulo - Rua Huet Bacelar, 407, Ipiranga/Zona Sul. Tel. (11) 2273-5500.
Site: www.aquariodesaopaulo.com.br

Que bicho você ou seus filhos preferem ver? Felinos, peixes, cobras? Opções não faltam.

Conhecer o Zoo Safári é uma sensação incrível. Provavelmente, você nunca terá visto tigres, leões, pavões e até lhamas tão de perto. São mais de 380 animais mantidos livres das jaulas. Também vale a pena uma visita ao Zoológico de São Paulo, inaugurado em 1958 e que hoje abriga cerca de 3 mil animais.

Para conferir uma das maiores coleções de serpentes do mundo, com 54 mil exemplares, mais répteis, anfíbios e aranhas, visite o Instituto

Butantan, que é o maior produtor nacional de soros e vacinas. Você poderá tocar as espécies não venenosas!

Agora, se o interesse for pelos animais aquáticos, o Aquário é a melhor pedida. São 60 mil metros



Aquário de São Paulo

Divulgação

Trens e cavalos

Estação da Luz e Jockey Club, pontos tradicionais

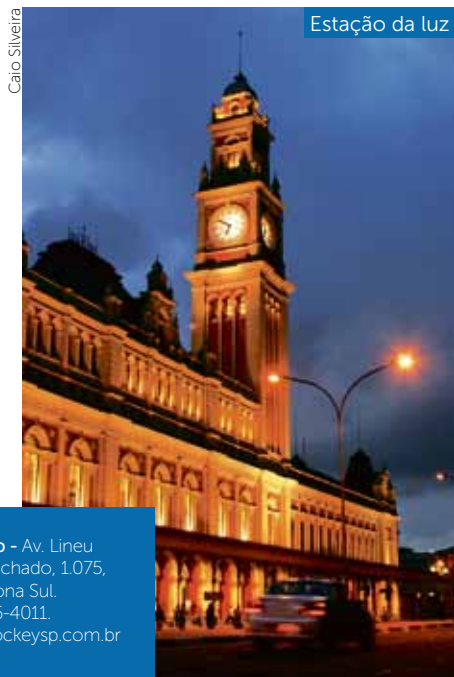
Ligação entre o porto de Santos e as fazendas paulistas, a Estação da Luz teve grande importância no desenvolvimento econômico e social da metrópole. Vale a pena uma visita para apreciar a belíssima arquitetura inglesa e sentir-se um imigrante do início do século 20. A construção foi projetada pelo arquiteto inglês Charles Henry Driver em estilo neoclássico e todo o material usado foi importado, chegando aqui de navio, pelo Oceano Atlântico.

O Jockey Club é um ponto tradicionalíssimo de São Paulo. A sede é monumental, com obras de Victor Brecheret na fachada. Tente visitá-lo em dia de corrida, para sentir a emoção e o glamour desse esporte – e, quem sabe, tentar a sorte com uma aposta!



Jefferson Pancieri/SPTuris

Jockey Club



Caio Silveira

Estação da Luz

Estação da Luz - Praça da Luz, 1, Bom Retiro/Centro.

Site: www.estacaodaluz.org.br

Jockey Club - Av. Lineu de Paula Machado, 1.075, Morumbi/Zona Sul. Tel. (11) 3816-4011.

Site: www.jockeysp.com.br

Informações úteis

Como chegar

AEROPORTOS

Airport Bus Service

Tel.: 0800 770 7995 (seg. a sex., das 7h às 19h) / (011) 2445-2430 (demais horários)

Site: www.airportbusservice.com.br

Aeroporto de Congonhas

Av. Washington Luís, s/nº, Campo Belo

Tel.: (11) 5090-9000

Aeroporto Internacional de São Paulo

Rod. Hélio Smidt, s/nº, Guarulhos

Tel.: (11) 2445-2945

Aeroporto Internacional de Viracopos

Rod. Santos Dumont, Km 66, Campinas

Tel.: (19) 3725-5000

Campo de Marte

Av. Santos Dumont, 1.979, Santana

Tel.: (11) 2223-3700.

RODOVIÁRIAS

Tel.: (11) 3866-1110

Site: www.socicam.com.br

Terminal Rodoviário Governador Carvalho

Pinto (Tietê)

Av. Cruzeiro do Sul, 1.800

Terminal Rodoviário Barra Funda

R. Auro Soares de Moura Andrade, 664

Terminal Rodoviário Jabaquara

R. Jequitibás, s/nº

Como circular

CARRO E TÁXI

Guarucop (Aeroporto de Guarulhos)

Tel.: (11) 2440-7070

Rádio-Táxi Vermelho e Branco

Tel.: (11) 3146-4000

Táxi Comum Aeroporto de Congonhas

Tel.: (11) 5533-6631

Táxi Comum Rodoviária Tietê

Tel.: (11) 2221-3779

ÔNIBUS

Site: www.sptrans.com.br

Tel.: 156

METRÔ

Site: www.metro.sp.gov.br

Informações ao turista

CENTRAIS DE INFORMAÇÃO TURÍSTICA (CITs)

CIT ANHEMBI – Funciona durante os eventos no Anhembi Parque

CITs GUARULHOS – Terminais 1 e 2 (área de desembarque) do Aeroporto Internacional de São Paulo

CIT MERCADO – R. da Cantareira, 306, no Mercado Municipal de São Paulo

CIT OLIDO – Av. São João, 473, Centro

CIT PAULISTA – Av. Paulista, 1853, no Parque Mário Covas

CIT REPÚBLICA – Pça. da República, Centro

CIT TIETÊ – Terminal Rodoviário Tietê, setor de desembarque.

TURISMO DE METRÔ

Turismetrô

Site: www.cidadedesapaulo.com/turismetro

Estação Sé do Metrô

Funcionamento: sáb. e dom., às 9h e às 14h (chegar com antecedência de 30min)

Telefones úteis

Código de área da cidade – 11

Bombeiros – 193

Pronto socorro – 192

Polícia Militar – 190

Polícia Civil – 147

Emergência de trânsito – 1188

Deatur (Delegacia Especializada de

Atendimento ao Turista) – (011) 3257-4475

Defesa do Consumidor – 151

Informações telefônicas – 102

São Paulo Convention & Visitors Bureau – (011) 3736-0600

São Paulo Turismo – (11) 2226-0400

Informações turísticas no smartphone – aplicativo SP Mobile, disponível no Android Market (market.android.com) ou na AppStore (itunes.apple.com)



São Paulo

viva
tudo
isso

viva
tudo
isso

Viver São Paulo é viver infinitas possibilidades. É aproveitar a diversidade de seus restaurantes, lojas, teatros, museus e espetáculos e, no final de tudo, saber que isso é apenas o começo. Venha para São Paulo e viva tudo isso.

Consulte o seu agente de viagens.

www.cidadedesapaulo.com

Aplicativo SP Mobile: gratuito para Apple e Android.



São Paulo
turismo
www.sp.turismo.com

PREFEITURA DE
SÃO PAULO