

São Paulo revive clima de Mil Milhas Brasileiras

A partir do dia 25 de fevereiro quem passar pelo Conjunto Nacional vai se deparar com carros lendários, que correram a principal prova do automobilismo nacional, a Mil Milhas Brasileiras. Os 15 veículos integram a 4ª Velocult – Semana Cultural da Velocidade que nesse ano homenageia a prova de corrida nacional criada por Wilson Fittipaldi e Eloy Gogliano em 1956.

A exposição inclui painéis com fotografias antigas, histórias dos pilotos e de momentos marcantes da corrida. Mas o que deve mesmo provocar o frisson são os carros: uma Carretera nº 18 construída nos anos 50, Karman Ghia Porsche, Alfa Romeo GTA, Alfa Romeo JK, Willys Mark 1, Alpine 208 e DKW Malzoni, entre outros. Os visitantes também poderão conferir de perto a Taça Bardahl da ‘Mil Milhas Brasileiras’, que mede 1,80 m de altura, além de um carro da Fórmula Indy.

corrida inspirada na prova italiana ‘Mille Miglia’ teve a sua primeira largada (noturna) no Autódromo de Interlagos há 57 anos. Impulsionou o desenvolvimento da indústria automotiva, ao funcionar como um ‘laboratório’ para as empresas. “Na ‘Mil Milhas’, as montadoras colocavam à prova seus carros, projetos e ideias. Para as marcas de autopeças, a corrida também era uma enorme vitrine”, diz o designer Paulo Soláriz, idealizador da Velocult.

4ª VELOCULT – SEMANA CULTURAL DA VELOCIDADE De 25/2 a 16/3, seg. a dom. 10h/18h. Espaço Cultural Conjunto Nacional: Avenida Paulista, 2.073, Cerqueira César. Grátis.

[CULTURA-EXPOSIÇÃO – Época São Paulo \(21/02/13\).](#)