

Tempero carioca no Anhembi



Perfil Acadêmicos do Tatuapé

Fundação: 26/10/1952
Cores: azul e branco
Presidente: Eduardo Santos
Carnavalesco: Mauro Xuxa
Alas: 25
Componentes: 2.700
Títulos: 1985 e 1993 (Grupo III), 1996 (Grupo II), 2003 (Grupo de Acesso), 2010 (Grupo I)

Alguns beija-flores estarão espalhados pelo desfile da Tatuapé



Fotos de Edl. Garcia/Diário SP

Tempero carioca no Anhembi

Acadêmicos do Tatuapé aposta em história e desfiles marcantes da Beija-Flor para encantar os jurados. Enredo polêmico de 1989 será lembrado

Fechando os desfiles da noite, a Acadêmicos do Tatuapé vai homenagear uma das grandes agremiações do **Carnaval** do Rio de Janeiro, a Beija-Flor de Nilópolis. O enredo é Ela, a Deusa da Passarela. Olha a Beija-Flor Ai Gente! vai exaltar as belezas que a escola carioca já levou para a Sapucaia ao longo dos anos.

"A grande entrada da Tatuapé fala da Deusa da Passarela, de suas marcas, da chuva de prata, do beija-flor, da comunidade nilopolitana e da adoração pelo pavilhão", lista Mauro Xuxa, carnavalesco da escola da Zona Leste. "Todos os setores falarão de títulos e grandes desfiles que a Beija-Flor fez, não necessariamente os vencedores".

O abre-alas da Tatuapé faz a fusão das duas escolas, dando mais ênfase para a homenagem. Além disso, a alegoria vai trazer semelhanças entre as duas agremiações (como as cores azul e branca e o padroeiro, São Jorge) e as marcas registradas da Beija-Flor na Sapucaia.

O inesquecível e polêmico desfile Ratos e Urubus, de 1989, será lembrado na segunda ale-

goria. "Vai ser uma marca. Teremos 400 mendigos no carro e traremos os pontos polêmicos do desfile", conta Xuxa, sem dar detalhes sobre o Cristo, que na época teve de ser coberto antes de entrar na Sapucaia.

O enredo que rendeu o título de 1999 para a Beija-Flor, que falou sobre Araxá, cidade de Minas Gerais, estará representado no terceiro carro.

Os grandes carnavais relacionados à cultura afro que a escola azul e branca do Rio já apresentou serão exaltados na quarta alegoria. "Em especial, o desfile de 2007, que tinha como enredo Áfricas: Do Berço Real à Corte Brasileira", explica o carnavalesco.

A tão esperada homenagem para a Beija-Flor vai encerrar o desfile da Tatuapé. "Vamos exaltar os títulos da escola e as grandes estrelas que fizeram e ainda fazem o **Carnaval** da Beija-Flor. Convidamos alguns integrantes da escola para saírem no carro e participarem dessa homenagem. Vocês verão quem são eles na Avenida", fala Xuxa, deixando o mistério no ar. Hoje à noite saberemos!



Carnaval Nota Dez



Escultura de cavalo que estará no desfile

Fique de olho

A segunda alegoria, que vai retratar o desfile polêmico da Beija-Flor, é irreverente e criativa. Promete ser um dos grandes destaques do desfile. O grupo coreografado que vira à frente da bateria também é um diferencial para surpreender o público. Os ritmistas farão parte desse espetáculo.



Palavra de carnavalesco

"Quem é sambista de 15 ou 20 anos atrás vai se emocionar porque, o que a gente traz, os jovens não viveram. Os momentos marcantes são do passado. Vamos resgatar tudo isso. É uma grande homenagem de tudo, lembrando esses momentos para o verdadeiro sambista"

Aderecistas capricham nos detalhes de fantasias luxuosas



DIÁRIO DE S.PAULO (05/02/2016)