10 atracciones más visitadas de S
ão Paulo

En el día 27 de septiembre se celebra el Día Mundial de Turismo y la ciudad con la mayor oferta de entretenimiento, cultura y ocio del país está lista para ser explorada. Para ayudar en el desarrollo de esta ruta, enumeramos las 10 atracciones más buscadas por los visitantes, según encuestas realizadas en los Centros de Información Turística en toda la ciudad. Conoce cada una de ellas y prográmate!

Mercado Municipal y Calle 25 de Março



Mercado Municipal. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

Una de las calles más famosas de São Paulo, la 25 de Março es el mayor centro de comercio popular de América Latina. En la calle y en su alrededor, es posible encontrar objetos variados a precios muy asequibles. Todo comenzó en el siglo 19, cuando inmigrantes árabes abrieron las primeras tiendas, y su fama comenzó en los años 1960 y desde entonces sólo aumenta. Hoy en día, la región recibe unos 400 mil visitantes todos los días, y 1 millón alrededor de las vacaciones.

El paseo por la 25 de Março no está completo si no terminas en el Mercado Municipal, uno de los principales puntos turísticos de la capital. El edificio de arquitectura imponente, marcado por las columnas, bóvedas y vitrales vino a sustituir el antiguo mercado central, que ocurriera al aire libre en la Calle 25 de Março. Con 12,6 mil metros cuadrados, el Mercado reúne a los comerciantes de todos los rincones de la ciudad, con una gran variedad de productos, condimentos y frutas, y se destacan el pastel de bacalao y el tradicional sándwich de mortadela.

Parque do Ibirapuera



Parque do Ibirapuera. Foto: Caio Pimenta/ SPTuris.

Recientemente elegido como uno de los mejores parques urbanos del planeta por el periódico británico The Guardian, el Parque Ibirapuera es un reducto de naturaleza y paz en medio de la ciudad. Además de la amplia área verde y áreas para actividades físicas, ciclovías, 13 canchas y parques infantiles, lagos, espacio para pícnics y tiendas de alquiler de bicicletas, el parque se diferencia por las obras arquitectónicas de Oscar Niemeyer, e incluso posee numerosos museos y espacios culturales como la OCA, el Pabellón de las Culturas Brasileñas, el Museo de Arte Moderna , el Museo de Arte Contemporánea, el Museo Afro-Brasil, entre otros.

Masp


Masp. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

Situado en el corazón de la ciudad, Avenida Paulista, el Masp – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand [Museo de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand] es uno de los museos más importantes del hemisferio Sur y una de las principales postales de la ciudad. Tiene una colección de unas 8 mil piezas, con grandes nombres de la pintura, como Portinari, Anita Malfatti, Picasso, Van Gogh, entre otros.

Otro punto que atrae a los visitantes es la arquitectura, es un edificio modernista diseñado por Lina Bo Bardi que encanta por su forma diferente de los edificios convencionales. Es el único en el mundo que tienes el cuerpo principal sostenido por cuatro pilares laterales, que forman un espacio libre de 74 metros de longitud. Varios eventos ocurren allí y, en los domingos, una feria de antigüedades.

Centro Histórico y Catedral da Sé


Centro Histórico y Catedral da Sé. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

El Centro de la ciudad tiene muchos lugares históricos y imperdibles, como la Catedral da Sé. El templo neogótico ofrece visita histórica guiada a los visitantes, además de diversos horarios de misas. En su cripta, debajo del altar, donde traspasa la línea imaginaria del Trópico de Capricornio, hay una área muy bonita, casi una iglesia subterránea, donde están enterrados personajes que hicieron la historia de la ciudad, como el Cacique Tibiriçá. Frente a la Catedral está el Marco Zero, un monumento de mármol en forma hexagonal que cuenta con un mapa de las carreteras que salen desde São Paulo a otros Estados.

Aún paseando por el centro, una visita al Pateo do Collegio lleva a la fundación de São Paulo, quien originó São Paulo, en 1554. El Mosteiro São Bento también es un punto turístico imperdible en la región. Con más de 400 años de historia, la arquitectura de la basílica data del siglo XVII, y la decoración cuenta con frescos y murales, además de un reloj externo alemán.

Otro de los atractivos del Centro es el Edifício Altino Arantes, conocido como Banespão. El edificio se inspiró en el famoso Empire State Building, de Nueva York, y tiene 35 pisos y 161,22 metros de altura. El punto más visitado es la torre, que proporciona una visión de 360° y llega a 40 km, con vistas a la Serra do Mar, Pico do Jaraguá, edificios de la Avenida Paulista y a los principales edificios del Centro. El interior del edificio también tiene sus encantos con arañas de cristal y estilo ecléctico.

Avenida Paulista


Avenida Paulista. Foto: Caio Pimenta/ SPTuris.

La Avenida Paulista es uno de los principales centros financieros y culturales de la capital, atrayendo a miles de visitantes y turistas al día. Además de poseer varias opciones de tiendas y restaurantes, es escenario de grandes eventos y también alberga otros puntos turísticos muy visitados, como el Masp.

Otras atracciones de la Paulista son el Parque Trianon, con 48,6 mil metros cuadrados de área verde y con vegetación remanente de la Mata Atlântica; la Casa das Rosas, un centro de cultura, poesía y arte, con un hermoso jardín y arquitectura de Ramos de Azevedo; y el Conjunto Nacional, un centro que alberga varias tiendas, cine, algunos restaurantes y la Livraria Cultura, una de las mayores librerías de la ciudad.

Pinacoteca do Estado



Pinacoteca do Estado. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

Situada en el alrededor de la Estación Luz y del Museo de la Lengua Portuguesa, la Pinacoteca do Estado fue el primer museo de arte de São Paulo y cuenta con un acervo de aproximadamente 9 mil piezas, además de exposiciones temporales nacionales e internacionales, que atraen a unos 500 mil visitantes por año. La arquitectura del edificio también es un diferencial, diseñada por Ramos de Azevedo en 1895, así como las donaciones de las primeras piezas que componen el acervo, que fueron hechas por artistas consagrados como Benedito Calixto, Pedro Alexandrino y José Ferraz de Almeida Junior.

Museu do Futebol



Museu do Futebol. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

El estadio del Pacaembu, uno de los más tradicionales de São Paulo, esconde debajo de sus graderías, en una área de 6,9 mil metros cuadrados, el Museu do Futebol [Museo del Fútbol]. El sitio es un reducto de archivos, fotos, grabaciones, narraciones, vídeos e informaciones sobre el deporte traído al Brasil por Charles Miller. El paseo se divide en tres ejes: Emoción, Historia y Diversión, que cuentan con diversos recursos de interactividad. En una de las áreas del museo el visitante puede, por ejemplo, sentir temblar las graderías, mostrando la adrenalina y la emoción que es ver un partido de fútbol en el estadio.

Teatro Municipal


Teatro Municipal. Foto: Jefferson Pancieri/ SPTuris.

Al lado de la estación de metro Anhangabaú, el Teatro Municipal es una de las grandes postales de la ciudad. Su construcción comenzó en 1903, proyectado por Cláudio Rossi y diseñado por Domiziano Rossi. La inauguración, en 1911, cuentó con una multitud de 20 mil personas que vieron la ópera de Hamlet, de Ambroise Thomas.

La construcción fue muy influida por la Ópera de París, con rasgos renacentistas y barrocos en la fachada, y muchas decoraciones y obras de arte en el interior. Ha sufrido varias restauraciones para hacerla más moderna, sin perder el glamour de la época.

El teatro alberga aún escuelas de música y danza que se presentan en su escenario. Hay también un restaurante muy hermoso en su interior. Visitas para conocer el local en días sin presentaciones pueden ser hechas con datas previas disponibles en el sitio web.

Museo de la Lengua Portuguesa



Museo de la Lengua Portuguesa. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

Famoso por su formato innovador, el Museo de la Lengua Portuguesa abrió sus puertas en 2006 y se ha convertido en uno de los puntos más visitados de São Paulo y del Brasil. Los recursos de interactividad por todo el Museo contribuyen para que el ambiente sea aún más emocionante. Además de mostrar curiosidades sobre el idioma, el museo también tiene un espacio para representar la historia de la Estación Luz, edificio caído en 1982 donde está instalado el museo, cuyas estructuras fueron traídas desde Inglaterra y fueron inspiradas en el Big Ben y en la Abadía de Westminster, en Londres.

Liberdade



Liberdade. Foto: José Cordeiro/ SPTuris.

São Paulo está marcada por la diversidad y por los miles de inmigrantes que viven en la ciudad. Ellos trajeron varias influencias, que pueden estar difundidas por la capital, o reunidas en un solo lugar, como por ejemplo la Liberdade [Libertad]. En el barrio tiene el mayor grupo de inmigrantes en la ciudad, y es habitado por los japoneses desde 1912. Además del comercio por la calle, la tradicional feria de domingo también trae un montón de productos y comidas típicas. Andar por el barrio es una oportunidad para conocer un poco de la arquitectura y la lengua japonesa, marcada en varios letreros por la calle y en las conversaciones de la mayoría de los residentes y comerciantes.