

2015 promete: calendário de shows em São Paulo está fervendo

Bandas nacionais e internacionais compõem o repertório que será sucesso para os fãs paulistanos

O ano de 2015 já começou animado para paulistanos e visitantes da cidade que puderam conferir alguns dos shows que marcaram o calendário do mês de janeiro e fevereiro. Apresentações como a do cantor norte americano Donavon Frankenreiter, da banda Foo Fighters, da cantora Kesha, do grupo Sublime With Rome, e do Dj David Guetta foram uma amostra da agitação que vai rolar em São Paulo durante todo o ano.

Abaixo toda a **programação de shows e festivais** do primeiro semestre de 2015:

Março

- **The Sonics** – Pela primeira vez no Brasil, a banda que se formou em 1960 sobe ao palco, no Audio Club SP, no dia **5 de março**, e apresenta o novo disco *This Is the Sonics*.
- **Ministry** – A banda se apresenta pela primeira vez no Brasil e faz show único na capital, no dia **6 de março**, no Audio Club SP. A apresentação faz parte da última turnê da banda.
- **Entombed** – Clash Club, em São Paulo, recebe a banda de *death metal*, no dia **7 de março**.
- **Vital Remains** – A banda estadunidense chega a São Paulo, no dia **7 de março**, e agita o público no Inferno Club SP.
- **Epica** – De volta ao Brasil, a banda holandesa se apresenta na capital paulista, no dia **8 de março**, no Audio Club SP.
- **Dragonforce** – A banda de *power metal* volta ao Brasil depois de três anos e se apresenta no dia **8 de março**, no Audio Club SP.
- **Steve Hackett** – O guitarrista se apresenta, no *Citibank Hall*, no dia **10 de março**. O show faz parte da turnê *Genesis Extended*.
- **Joss Stone** – No dia **11 de março**, a cantora e compositora **inglesa** será a estrela do palco no *Citibank Hall*, onde apresenta o show *Total World Tour*.
- **James Blunt** – O Clube Atlético Juventus recebe o cantor **britânico** James Blunt, no dia **11 de março**. O show conta com as músicas do álbum *Moon Landing*.
- **Sharon Corr** – A violinista e vocalista se apresenta, no dia **13 de março**, no **Clube Atlético Juventus**.
- **City and Colour** – City and Colour é o nome do projeto de *folk music* criado pelo cantor **canadense** Dallas Green. O show acontecerá em dois dias, **dia 12 e 13 de março**, pois os ingressos da primeira data da apresentação (dia 13) se esgotaram rapidamente. Ambos os shows acontecem no Cine Joia.
- **Sick of it All** – Clash Club recebe a banda estadunidense, no dia **14 de março**.
- **The Flying Eyes** – A banda divulga o último álbum *Leave It All Behind Sessions*, na primeira turnê pela América do Sul. Em São Paulo a apresentação ocorre no dia **14 de março**, no Inferno Club.
- **Coala Festival** – O festival acontece no dia **14 de março**, na Praça Cívica do Memorial da América Latina e conta com shows de Bixiga 70, Marcelo D2, Mustache e os Apaches, Otto, Saulo Duarte e a Unidade e Selton.
- **Damian Marley e Natiruts** – O Espaço das Américas recebe as duas atrações, no dia **19 de março**.
- **NOFX** – A banda **norte americana** conhecida pelo estilo punk e hardcore está de fora do *line up* da Lollapalooza, mas não do calendário de eventos de SP. O grupo faz quatro shows pelo Brasil, um deles na capital paulistana, no dia **21 de março**, na Vila Marquês.
- **Slash** – O músico britânico traz para sua turnê no Brasil o novo álbum *World on Fire* e se apresenta junto com a banda Miles Kennedy & The Conspirators, no Espaço das Américas, no dia **22 de março**.
- **Maria Bethânia** – Cantora ícone da **Música Popular Brasileira** se apresentará em São Paulo no dia **14, 15, 21 e 22 de março**, no HSBC Brasil. A artista comemora 50 anos de carreira.
- **Stromae** – O cantor belga se apresenta em São Paulo, no dia **22 de março**, no Audio Club SP.
- **Jorge Drexler** – Uruguaio, o cantor faz show no Teatro Bradesco, no dia **26 de março**. Além de apresentar as músicas de seu último disco *Bailar En La Cueva*, o público também poderá conferir sucessos dos álbuns *Eco* e *Amar La Trama*.

- **Lollapalooza** – Um dos eventos mais esperados do ano reúne atrações do rock, artistas do estilo pop e o agito da música eletrônica, no Autódromo de Interlagos, no dia **29 de março**. Entre as atrações: Pharrell Williams, Foster The People, Jack White e DJ Calvin Harris

Abril

- **Obituary** – A banda americana divulga o álbum *Inked in Blood*, no show que acontece, no dia **4 de abril**, na Clash Club.
- **Jason Mraz** – O cantor americano se apresenta no dia **7 de abril**, no *Citibank Hall* e apresenta o álbum *Yes*.
- **Eluveitie** – A banda suíça sobe no palco do Carioca Club, no dia **11 de abril**, e divulga o álbum *Origins*
- **Paul DiAnno** – O primeiro vocalista do *Iron Maiden* faz show, no dia **12 de abril**, no Carioca Club e apresenta o primeiro álbum *Iron Maiden* na íntegra.
- **Lindsey Stirling** – Pela primeira vez no Brasil, a dançarina e violinista se apresenta no dia **13 de abril**, no *Citibank Hall*.
- **Front 242** – A apresentação da banda belga acontece no Clube Atlético Juventus, no dia **17 de abril**, e faz parte do evento *Original Music*. Entre as músicas do repertório do show estão *Headhunter*, *Don't Crash*, *Welcome to Paradise*.
- **Imagine Dragons** – A banda formada em 2009 sobe no palco da Arena Anhembi, no dia **18 de abril**. Na turnê, é apresentado o álbum *Smoke + Mirrors*.
- **Dulce María** – A cantora, que já atuou em novelas e em comerciais de televisão, apresenta seu novo disco *Sin Fronteras*, no Audio Club SP, no dia **22 de abril**.
- **Christina Perri** – O show da cantora acontece em São Paulo, no dia 24 de abril, no Teatro Bradesco, e faz parte da turnê do álbum *Head or Heart*.
- **Monsters of Rock** – A Arena Anhembi recebe durante dois dias, **25 e 26 de abril**, um dos mais importantes festivais do Brasil, que reunirá shows de algumas das maiores bandas do mundo, como *Ozzy Osbourne*, *Black Veil Brides*, *Rival Sons*, *Kiss*, *Judas Priest*, *Yngwie Malmsteen*, entre outras.
- **Ed Sheeran** – Pela primeira vez no Brasil, o cantor e compositor **britânico** se apresenta em São Paulo, nos dias **28 e 29 de abril**, no Espaço das Américas.

Maio

- **Cro-Mags** – Formado no início dos anos 1980, o grupo estadunidense se apresenta no dia **9 de maio**, na Clash Club.
- **Buena Vista Social Club** – No dia **16 de Maio**, o HSBC Brasil recebe a orquestra *Buena Vista Social Club*. O show faz parte da última turnê mundial do grupo, denominada *Adiós Tour*. A apresentação conta com alguns dos músicos que participaram da história da banda e o repertório será composto por clássicos e por canções inéditas.

Junho

- **Jordan Connell** – O cantor, que lançou em abril de 2012 o álbum *Everything Everlasting*, se apresenta, nos dias **10 e 11 de junho**, em São Paulo, mas o local ainda não está definido.
- **Backstreet Boys** – A banda traz a nova turnê *In A World Like This Tour* para São Paulo, no dia **12 de junho**, e agita o público do *Citibank Hall*.

Programe-se e aproveite o vasto calendário de shows da cidade de São Paulo!

Aspectos positivos dos shows para a cidade

Enquanto milhões de pessoas se divertem, a capital paulista ganha com turismo e com receita econômica. O Observatório de Turismo e Eventos (núcleo de estudos e pesquisas da São Paulo Turismo, SPTuris) avaliou em 2011, a partir de dois grandes shows (Red Hot Chili Peppers e Britney Spears), que a permanência média dos visitantes na cidade foi de aproximadamente 2,5 dias e que eles desembolsaram uma média de R\$ 500 a R\$ 900. Esses valores representam gastos com hospedagem, lazer, transporte, alimentação e compras. Além disso,

a maioria dos entrevistados veio para São Paulo em ocasiões anteriores para assistir a outros shows e cerca de 45% deles permaneceram na cidade, além do dia do evento.

Em 2012, a mesma pesquisa realizada no show da cantora Madonna, registrou uma permanência média dos visitantes de cinco dias e gastos de R\$ 1.134 no período. Já durante o festival Lollapalooza de 2013, o estudo mostrou que os turistas permaneceram em média 2,3 dias e o gasto médio no período foi R\$ 600. Este ano a pesquisa será realizada novamente no Lollapalooza, que acontece no Autódromo de Interlagos, nos dias 28 e 29 de março.

Para o secretário especial para Assuntos de Turismo e presidente da São Paulo Turismo (SPTuris), Wilson Poit, a demanda de shows internacionais na cidade é crescente e traz excelentes resultados para o turismo. “Estamos percebendo que esse tipo de evento atrai muito público de fora, que vem para os shows, mas acaba aproveitando a cidade também. Isso para o segmento de turismo como um todo é muito bom, pois movimenta diversos setores da economia ligada ao trade turístico como hotéis, bares e restaurantes”, finaliza.